

OES

جمعية الثقافة
والتعليم الأرثوذكسية



The Orthodox
Educational Society

رسالة المحبة

نشرة داخلية خاصة بالأعضاء تصدرها جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية
العدد 339 | كانون ثاني 2026 | صدر العدد في شباط 2026



مسيرة الصوم
صومًا مباركًا

توبة صادقة

مصالحة ومحبة

خدمة الآخر

إسم الكاتب/المسؤول عن النشاط	رقم الصفحة	عنوان المقال
هيئة التحرير	1	الغلاف مسيرة الصوم
هيئة التحرير	2	الفهرس
المهندس إميل الغوري نائب الرئيس	3	كلمة العدد استمرارية الرسالة... وتجدد الرؤية
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني	4	تحت رعاية رئيسة الهيئة الإدارية افتتاح مهرجان الآثار
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني / الأشرفية	5	احتفال عيد أقمار الكنيسة الثلاثة
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني	6	افتتاح مؤتمر نموذج الأمم المتحدة بعنوان " مسرح القوة "
روضة الوطنية الأرثوذكسية / روضة وهبة تماري	7	بحار نظيفة ... كائنات حية آمنة
الهيئة الإدارية	9-8	زيارة وفد من جمعية القديس جوارجيوس الأرثوذكسية - الرملة إلى جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية
الأستاذ سائد كراجه	11-10	أبو ساره الهاكابي
م. جابي عوض مقرر اللجنة الثقافية	11	من ديوان الشعر العربي
م. هانيا فؤاد قاقيش	12	أهمية التاريخ المسيحي في السردية الأردنية
د. عوده أيوب السلطان	13	طنين الاذن
عيسى يوسف حداد	14	الضمان الاجتماعي بين الاستدامة المالية وإصلاح الحوكمة
هيئة التحرير	15	التعازي
ناصر خوري عضو اللجنة الثقافية	16	الصوم المُرتجى

رئيس هيئة التحرير

الأستاذ الدكتور يوسف مسنات

أعضاء هيئة تحرير النشرة

م. جابي عوض ، ناصر خوري ، عطاالله هنديله

تدقيق لغوي أ. د. يوسف مسنات

المقالات المنشورة تعبر فقط عن آراء كتابها.

استمرارية الرسالة... وتجدد الرؤية



م. إميل الغوري
نائب الرئيس

الأشرفية، روضة الوطنية الأرثوذكسية / روضة وهبة تماري، إضافة إلى المشروع الطموح: المدرسة الوطنية الأرثوذكسية / أم الكندم، الذي يبدأ بمرحلة الإعداد والتخطيط والدراسات

العلمية والمالية اللازمة للتنفيذ الكامل لضمان النجاح التام. وستعمل الهيئة الإدارية واللجنة المدرسية ولجنة البناء والأملك وباقي اللجان العاملة بشكل متواصل على تطوير هذه المؤسسات أكاديمياً وتربوياً، ومتابعة ورشات العمل لتطوير الأبنية وتحسينها وصيانتها وإدامتها.

ونؤكد أيضاً على أهمية تطوير آليات العمل المؤسسي، وتعزيز الشفافية والحوكمة، وتنويع مصادر الدخل بما يضمن استدامة مسيرة الجمعية وإستمرار دورها الوطني الأرثوذكسي. من هذا المنطلق، أعيد تفعيل لجنة تنمية الموارد لتساهم في هذا الدور الحيوي.

كما تفخر الجمعية وهيئتها الإدارية بتحقيق وصية الآباء المؤسسين والهيئات الإدارية المتعاقبة بتخصيص قطعة أرض في أم الكندم لبناء كنيسة أرثوذكسية، حيث تم إنهاء الخطوة الأخيرة بإتمام التنازل والتبرع (كهبة) للأرض حسب قرارات الهيئة العامة الموقرة وشروطها ومباركتها.

ونؤكد بأن النجاح لا يتحقق إلا بروح الفريق والعمل المشترك والإيمان الأرثوذكسي والانفتاح على الأفكار والمبادرات، وأن عمل الجمعية مسؤولية مشتركة تجمع أبناءها وبناتها، وأن العمل لن ينجز إلا بالحفاظ على الروح الأرثوذكسية الحقبة وروح المحبة والوحدة والوئام والإحترام والتواضع والإحترافية العالية بالعمل.

ننطلق لمرحلة متجددة من العمل والعطاء، نواصل فيها البناء على ما تحقق، والعمل معاً من أجل مستقبل مشرق لوطننا وأمتنا العربية وأرثوذكسيتنا ومجتمعنا.

جمعيتنا إحدى المؤسسات الوطنية الخيرية الأردنية العريقة والرائدة في مجالي الثقافة والتعليم والتي تعمل ضمن الإيمان والمنهج الأرثوذكسي القويم لخدمة الإنسان والمجتمع. وقد شكّلت هذه الجمعية نموذجاً فريداً للعمل المؤسسي حمله رجال ونساء عملوا بجهد وعطاء وإخلاص، وبروح وطنية أرثوذكسية بما يضمن الاستمرارية والتراكم والبناء المتواصل.

وإن الهيئة الإدارية الحالية تنطلق من إيمانها العميق باستمرارية العمل التراكمي الذي شارك فيه الآباء المؤسسون والهيئات الإدارية المتعاقبة واللجان العاملة والإدارات التربوية والمعلمات والمعلمون وكافة الكوادر. ومن هذا المنطلق، فإننا امتداد طبيعي لمسيرة نفخر بالانتماء إليها.

سيتركز عمل الجمعية خلال الفترة القادمة على استمرار الإنجازات المتحققة وتعزيزها، واستكمال العمل بالمشروعات القائمة، والبدء بمشاريع مستقبلية مهمة. وترى الجمعية أن لها دوراً محورياً في الحفاظ على الوجود العربي المسيحي في وطننا الحبيب الأردن وفي فلسطين الحبيبة وفي وطننا العربي، إذ يمتد الوجود العربي الأرثوذكسي ببلادنا لأكثر من ألفي عام، الأمر الذي يوجب إبراز هذا الدور المهم وتعزيز المسيرة والقيم الأرثوذكسية عبر آليات متعددة، من أبرزها استمرار وتقوية مدارس الأحد، وتعليم اللاهوت، والعمل الثقافي وإقامة مؤتمرات العرب المسيحيين و تنفيذ توصياتها ومقرراتها.

كما أن إنشاء وتشغيل القرية الوطنية الأرثوذكسية على أرض الجمعية في مادبا يصب بنفس الهدف حيث ستنشأ فيها بيئة ثقافية وطنية وأرثوذكسية صحية، مع أنشطة رياضية مفيدة، وممتعة موجهة للطلاب والشبيبة والمجتمع المحلي، وسيتم مواجهة خرافات ما يسمى (المسيحية المتصهينة) وهرطقات وطنية وإيمانية متعددة.

كما نؤكد على منح الأولوية القصوى للمؤسسات التعليمية: المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني، المدرسة الوطنية الأرثوذكسية -

تحت رعاية رئيسة الهيئة الإدارية م. نرمين ميشيل سنداحة تم افتتاح مهرجان الآثار السابع في الوطنىة الأثوثوكسية

- الخط الزمني
- التنقيب الأثري
- الكتابة الهيروغليفية
- العملات النقدية القديمة
- المواقع الأثرية (puzzle)
- صناعة الفخار
- التعرف على المواقع الأثرية
- ترميم المواقع الرومانية
- بطاقات الخروج
- فخورون بجهود طلبتنا!

تحت رعاية رئيسة الهيئة الإدارية - جمعية الثقافة والتعليم الأثوثوكسيّة م. نرمين ميشيل سنداحة، افتتح مهرجان الآثار السابع في الوطنىة الأثوثوكسيّة يوم الأربعاء 18 شباط 2026. نظّم المهرجان طلبة نادي الآثار من الصفوف (6-12) مقدمين تجربة تعليمية ممتعة وتفاعلية لطلبة الصف (5)، لتعزيز شغفهم بعلم الآثار وتاريخ الأردن والعالم. شارك الحضور في مجموعة متنوعة من الأنشطة العملية في محطات مختلفة، بما في ذلك:



احتفال عيد أقمار الكنيسة الثلاثة



خريسانثوس صنوبر.
وقدم طلبة جوقة التراتيل للمرحلة (6-8) تراتيل وأناشيد دينية بمرافقة خريج المدرسة مايكل قاقيش، بقيادة الأستاذ قصي فاخوري، ومرافقة الدكتور فادي رزق على آلة الأورغ. واختتم الاحتفال بصلاة تقديس المياه، تلاها تكريس المدرسة. لتحلّ البركة على طلبتنا الأحباء وعلى أسرة مدرستنا.

احتفلت المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني بعيد أقمار الكنيسة الثلاثة يوم الخميس 12 شباط 2026، تحت رعاية سيادة المطران خريستوفوروس الجزيل الاحترام، مطران الأردن للروم الأرثوذكس، ومثل سيادته في الاحتفال الأب نيكوفوروس حنح، وذلك بحضور رئيسة الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسيّة المهندسة نرمين ميشيل سنداحة، وأعضاء الهيئة الإدارية، ومديرة المدرسة السيدة مي القسوس، والهيئتين الإدارية والتدريسية، ومجموعة من طلبة المرحلة (6-8). وألقى الأب نيكوفوروس حنح كلمة روحية تحدث فيها عن أهمية أقمار الكنيسة الثلاثة وتعاليمهم، تلاها كلمة منسق التربية الدينية المسيحية، قدس الشماس المتوحد



أخبار المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الأشرافية

احتفال أقمار الكنيسة الثلاثة

كما شارك طلبة الوطنية الأرثوذكسية - الأشرافية في القداس الإلهي الذي أقيم في كنيسة القديس نيقولاوس - ماركا. كل عام وأنتم بألف خير.

احتفلت المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الأشرافية بعيد أقمار الكنيسة الثلاثة بحضور قدس الأب نيكوفوروس حنح، وتخلل الاحتفال تراتيل دينية ومحاضرة خاصة بالمناسبة.



افتتاح مؤتمر نادي نموذج الأمم المتحدة بعنوان "مسرح القوة"

والدبلوماسي والقدرة على الإنجاز، بما يسهم في إنتاج نقاش عقلاني ومسؤول ويعزز الثقة بالمؤسسات، مع التأكيد على دور الأسرة والإعلام الرقمي في دعم وتوجيه الشباب ليصبحوا شركاء فاعلين ومسؤولين في صناعة القرار.

وتخلل الحفل أداء طالبات من الصفوف (8-12) لأغنية "أنا من هون"، بقيادة منسق الإنتاج الفني ندي منى.

يُعد هذا المؤتمر السنوي، الذي ينظمه طلبة نادي نموذج الأمم المتحدة، فرصة لهم لاستكشاف أعمال مختلف هيئات الأمم المتحدة، وممارسة مهارات النقاش والتفكير النقدي، والمشاركة في بحوث ومناقشات معمقة حول القضايا العالمية.

كل الشكر والتقدير لمعالي الدكتور محمد المومني لحضوره حفل الافتتاح ومشاركة خبراته.

وشكر خاص للداعمين لمساهماتهم في إنجاح

هذا المؤتمر: أبو شقرا وHIVE

إشراف: مسؤولة النادي دوريس سماوي

دعم: نائب المديرة لشؤون الطلبة لانا برغوث

مندوبًا عن صاحبة السمو الملكي الأميرة ريم علي، افتتح معالي الدكتور محمد المومني، وزير الاتصال الحكومي والناطق الرسمي باسم الحكومة الأردنية، المؤتمر السنوي الخامس عشر لنادي نموذج الأمم المتحدة، الذي نظّمته المدرسة الوطنية الأوثوذكسية، بعنوان "مسرح القوة"، يوم الخميس 29 كانون الثاني 2026، في فندق الشيراتون-عمّان.

حضر حفل الافتتاح رئيسة الهيئة الإدارية لجمعيتنا الأم، جمعية الثقافة والتعليم الأوثوذكسية، المهندسة نرمين سنداحة، ومديرة المدرسة السيدة مي القسوس، وأعضاء من الهيئة الإدارية وأفراد من أسرة المدرسة. وشارك في المؤتمر أكثر من 450 طالبًا وطالبة من 11 مدرسة خاصة.

خلال حفل الافتتاح، أكد معالي الدكتور محمد المومني على أهمية إشراك الشباب في الشأن العام وصنع السياسات كركيزة لتعزيز الاستقرار الوطني. وأوضح أن مشاركة الطلبة في مؤتمرات نموذج الأمم المتحدة تمنحهم تدريبًا عمليًا على فهم توازن المصالح، وإدارة الخلافات، وتطوير مهارات الخطاب الرسمي



روضة الوطنية الأرثوذكسية / روضة وهبة تماري بحار نظيفة... كائنات حيّة آمنة

وأهمية الحفاظ على نظافتها لحماية الكائنات
البحرية،
واكتشفوا كيف يمكن لكل طفل أن يكون صديقًا
للبيئة وحاميًا للبحار.

Clean seas... safe marine life

في أجواء مليئة بالفضول، عاش أطفال روضتنا
تجربة تعليمية ممتعة مع فريق مبادرة ProjectSea
التوعوية، تعرّفوا خلالها على ملوّثات البحار



روضة وهبة تماري
Wahbeh Tamari KG

استقبال طلبات للعام 2026-2027
انضموا إلى أسرة روضة وهبة تماري
نرحب بكم بقلوب ملؤها محبةً وشغفٌ
صف بستان لمواليد 2022
صف تمهيدي لمواليد 2021

Admission Open 2026-2027
Join Wahbeh Tamari KG Family
We Welcome You with Loving Hearts
KG1 for children born in 2022
KG2 for children born in 2021

<http://admission.nos.edu.jo/>

For more info للمزيد من المعلومات

962 6 566 2411 – 079 506 0026

tamari.kg@nos.edu.jo

Info.tamari@nos.edu.jo

www.nos.edu.jo

@wahbehtamarikindergarten

Accredited by



معتمدة من

زيارة وفد من جمعية القديس جوارجيوس الأرثوذكسية - الرملة إلى جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية

ونظمت الجمعية برنامجًا سياحيًا شمل زيارة المغطس ومادبا برفقة عدد من أعضاء الهيئة الإدارية والهيئة العامة، حيث أطلع الوفد على أبرز المعالم الدينية والتاريخية في المملكة. كما زار الوفد المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الشميساني، وكان في استقبالهم مديرة المدرسة السيدة مي قسوس وأعضاء الإدارة، حيث تجولوا في مرافق المدرسة وأعربوا عن إعجابهم بمستوى التطور والتميز، مقدمين درع شكر وتقدير للإدارة. وكان من المقرر عقد لقاء مع أعضاء الهيئة العامة للتعرف إلى عمل الجمعية في الرملة، إلا أن الظروف الأمنية حالت دون إتمامه. نسأل الله أن يحفظ إخوتنا في جمعية القديس جوارجيوس وفي فلسطين، ونعتز بهذه الزيارة التي تجسد عمق الروابط الأخوية ووحدة الرسالة التعليمية والثقافية بين أبناء الكنيسة الأرثوذكسية.

استقبلت رئيسة الهيئة الإدارية م. نرمين ميشيل سنداحة وأعضاء الهيئة الإدارية وفد جمعية القديس جوارجيوس الأرثوذكسية - الرملة خلال الفترة من 26 إلى 28 شباط 2026، في أجواء سادتها الألفة وروح العائلة الواحدة.

دار حوار أخوي بثناء بين الجانبين، تم خلاله الاطمئنان على أوضاع الأهل في الرملة وفلسطين، وبحث سبل التعاون المشترك. وأكدت الهيئة الإدارية استعدادها الكامل لتقديم الدعم والمساندة للوفد الشقيق في مختلف المجالات، الأكاديمية وغيرها، انطلاقًا من روح الشراكة والمسؤولية.

كما دعت الهيئة الإدارية الوفد لتناول طعام العشاء في لفة أخوية عكست عمق المحبة والتقدير المتبادل. وفي ختام اللقاء جرى تبادل الدروع التقديرية تأكيدًا على متانة العلاقات الأخوية بين الجانبين.





ابو ساره الهاكابي ..



الأستاذ سائد كراجه

دون حل سياسي جامع يهدد التفوق السكاني اليهودي ويعمق اتهامات الفصل العنصري، ما يفتح الباب أمام إدارة مجزأة أو ضغوط

قد تدفع إلى الهجرة. هذه الاحتمالات تنعكس مباشرة على الأردن وتهدد مصالحه العليا. أمام هذا المشهد، المطلوب تحرك متكامل على ثلاث دوائر مترابطة: فلسطينية، أردنية، وعربية.

فلسطينيًا،

أزف الوقت لإعادة ترتيب العلاقة وتبادل الأدوار بين السلطة الفلسطينية ومنظمة التحرير، بحيث تستعيد المنظمة موقعها كمرجعية سياسية عليا وصاحبة القرار الاستراتيجي. أزف الوقت لإنهاء الانقسام بقرار ملزم. أزف الوقت، إن لم يكن قد فات، لمراجعة اعترافات أوسلو المتبادلة في ضوء سلوك الطرف الآخر؛ فإن حل الدولتين قد مات. لوّحوا - على الأقل لوّحوا - بإعلان خيار الحقوق المتساوية ضمن إطار مؤسسي منظم، ولوّحوا بالدعوة إلى مؤتمر شعبي للمبادرات التي تدعو لحل الدولة الواحدة، مع تفعيل المسار القانوني الدولي لتحويل كل خطوة ضمّ إلى كلفة سياسية واضحة.

أردنيًا،

حان الوقت لمراجعة نهج المجاملة الدبلوماسية مع السلطة الفلسطينية، مع الحفاظ على روح الأخوة واستمرار الدعم. المطلوب حوار صريح ومسؤول يدفع نحو تغيير النهج القائم إذا ثبت أنه لا يواكب خطورة المرحلة.

تصريح السفير الأميركي في إسرائيل ليس تطرفًا شخصيًا، بل هو امتداد لتيار الصهيونية المسيحية داخل اللاهوت البروتستانتية الإنجيلي، وهو تيار يرى في قيام إسرائيل تحقيقًا لترتيب إلهي يرتبط بسردية "نهاية الزمان". ومع ذلك، فهو اتجاه داخل المسيحية لا يمثل أغلب طوائفها، كما أن تطرف داعش لا يمثل الإسلام، وداخل اليهودية نفسها تيارات ترفض تسييس العقيدة وترى أن إقامة دولة إسرائيل تخالف المشيئة الإلهية وتمثل تدخلًا بشريًا في مسار الشتات.

في الحالة الأميركية، تلاقت القناعة الإنجيلية الشعبية مع حسابات الأمن القومي ومصالح أميركا في المنطقة، فتحول الخطاب اللاهوتي إلى عنصر ضمن معادلة نفوذ أوسع، حيث يتداخل الدين والسياسة في توظيف متبادل للمصالح والأهداف.

من هذه الزاوية قد تتبلور فكرة «إسرائيل الكبرى» لا كتوسع مباشر بالضرورة، بل كنموذج يهدف إلى قيام إسرائيل على كامل تراب فلسطين التاريخية، محاطة بدول ضعيفة أو منهكة بصراعات إثنية أو دينية أو عوز اقتصادي، بما يضمن تفوقًا إسرائيليًا طويل الأمد. بعد حرب غزة، تصاعد خطاب يقارن صغر إسرائيل باتساع العالم العربي، وظهرت عبارات عن "وطن بديل" أو حلول مصرية وأردنية، في سياق يمهد نظريًا لفكرة التهجير ذاتها التي مارستها إسرائيل عام 1948.

غير أن هذا النموذج يصطدم بمعضلة ديموغرافية فلسطينية واضحة؛ فتبقى أمام إسرائيل كتلة سكانية يصعب تجاوزها. تركها

كما يجب أن يكون الموقف الأردني واضحًا بأن أي محاولة لفرض تهجير باتجاه الأردن ستواجهه بقرارات سيادية حاسمة، ومنها – إن اضطر الأمر – إجراءات لا يرغب الأردن في الوصول إليها، كإغلاق الحدود. إن بقاء السلطة في موقع المتفرج أمام مسار الضم والتغيير الديموغرافي لا يهدد الفلسطينيين وحدهم، بل ينعكس مباشرة على مصالح الأردن العليا واستقراره الوطني.

عربيًا،

لم يعد كافيًا الاكتفاء ببيانات التضامن، بل بات مطلوبًا الانتقال إلى إطار تنسيقي فعلي عبر الإعلان عن مجلس انحياز عربي ينحاز صراحةً لتطبيق القانون الدولي. يقود هذا المجلس السعودية، بما تحمله من ثقل سياسي ودبلوماسي واقتصادي يؤهلها لمثل هذا الدور، بالشراكة مع الأردن ومصر، على أن

يعمل على رفع الكلفة السياسية والاقتصادية لأي مسار يقود إلى ضمّ أو تغيير ديموغرافي قسري. ويمكن توسيع هذا الإطار ليكتسب عمقًا دوليًا من خلال انفتاحه على قوى مؤثرة مثل باكستان والصين وروسيا، بما يمنح المجلس بعدًا استراتيجيًا ورسالة واضحة للمرحلة مفادها أن حماية القانون الدولي لم تعد شأنًا قطريًا، بل مسؤولية جماعية.

وأنا أستمع إلى مقابلة السفير، لم أستطع مقاومة فكرة تشابه خطاب أبو سارة الهاكابي وأبو بكر البغدادي. ومع ذلك، فإن الصراع ليس صراع نصوص، بل هو صراع مشاريع قوة. توحيد القرار فلسطينيًا، وضوح الموقف أردنيًا، وبناء غطاء عربي منظم، هي عناصر أي مشروع مقابل. حين يغيب المشروع البديل، يتقدم المشروع الأقوى.

من ديوان الشعر العربي

مُضَعَّبُ عَبْدِ الْوَهَّابِ أَحْمَدُ



القصيدة اختارها
م. جابي عوض
مقرر اللجنة الثقافية

يُسَاءُ فَهْمُكَ بَيْنَ النَّاسِ أَحْيَانًا
فَيَخْلُقُونَ لَكَ الْأَوْصَافَ أَلْوَانًا
فَقَدْ تَكُونُ مَلَاكًا عِنْدَ بَعْضِهِمْ
وَقَدْ تَكُونُ بَعَيْنِ الْبَعْضِ شَيْطَانًا
طَبَائِعُ النَّاسِ شَتَّى وَهِيَ أَمْزِجَةٌ
وَلَنْ تُطِيقَ لَهَا بِالْفَهْمِ إِمْكَانًا
فَلَا يَغُرُّكَ مَدْحٌ لَوْ أَثَرَتْ بِهِ
وَلَا يَضُرُّكَ ذَمٌّ كَيْفَمَا كَانَا
لَا يَعْرِفُ النَّفْسُ شَخْصٌ قَبْلَ صَاحِبِهَا
فَكُنْ لِنَفْسِكَ فِي التَّقْيِيمِ مِيزَانًا

أهمية التاريخ المسيحي في السردية الأردنية



م. هانيا فؤاد قاقيش

يدعم جودة ودقة السردية بشكل علمي وموثوق.

5. إثراء التعليم والتوعية الثقافية.

للطلاب والباحثين والمدونين والمهتمين بالتاريخ، وجود قسم مخصص للتاريخ المسيحي

يفتح آفاقاً لدراسات مقارنة وتاريخية دقيقة. ويمكن أن يتضمن هذا الإدراج خرائط زمنية، تراجم نصوص، وأرشيفاً صوتياً ومرئياً يشرح تأثير المسيحية في الحياة اليومية، الفنون، المعمار، والتعليم في الأردن التاريخي.

6. مواجهة التحديات بروح التوازن والاحترام.

من المهم عرض التاريخ المسيحي بطريقة محايدة وموثوقة وبنبغي توضيح المصادر، وتبيان وجهات النظر المختلفة، وتجنب التعميمات التي قد تمس بالجماهير أو تعيد إنتاج سرديات متحيزة.

كما يشمل ذلك التنبيه على الإسهامات المسيحية في فترات مختلفة مثل التهجير، الهجرة، والنزاعات، مع التأكيد على قيم السلام والعيش المشترك..

7. إقتراحات عملية لإدراج التاريخ المسيحي في السردية الأردنية.

إنشاء فصل مخصص في السردية يبرز:

- النشأة والتطور التاريخي للمجتمع المسيحي في الأردن.

- أهم المؤسسات المسيحية عبر العصور (كنائس، أديرة، مدارس) ودورها الاجتماعي.

- العلاقات بين المسيحيين والمسلمين وأثرها في الحياة اليومية والسياسة والاقتصاد.

- تأثير المسيحية على الفنون المعمارية والعلوم والتعليم في الأردن.

- توفير مصادر موثوقة: أرشيفات الكنائس، مخطوطات، وثائق حكومية، دراسات أكاديمية محكمة، وشهادات شهود عيان..

- إنتاج مواد تعليمية: خرائط زمنية، سلاسل قصصية من حياة شخصيات مسيحية بارزة في الأردن،

ودروس مقارنة مع تاريخ الأديان في المنطقة.

- ضمان الوصول إلى جمهور ذي خلفيات متنوعة: ترجمات إلى الإنجليزية والعربية مع مراعاة القارئ العام والمتخصص.

التاريخ المسيحي الأردني يعكس شمولية الهوية الوطنية

تعد السردية الوطنية رافداً أساسياً لفهم الهوية وتشكيل الذاكرة الجماعية في أي بلد. وبالنسبة للأردن تكتسب السردية الأردنية أهمية خاصة لإعتبارات تاريخية وجغرافية وسياسية وإجتماعية تميزت بها المملكة على مر العصور. وإن إدراج التاريخ المسيحي ضمن السردية الأردنية ينعكس بشكل مباشر على شمولية الهوية الوطنية وعمق فهم التاريخ الجمعي للمملكة. فيما يلي نقاط رئيسية توضح لماذا يعتبر هذا الإدراج ضرورياً وكيف يمكن تقديمه بشكل متوازن ومفيد.

1. تعزيز شمولية الهوية الوطنية.

التاريخ المسيحي جزء لا يتجزأ من تاريخ منطقة الحجاز والشام وشرق الأردن عبر العصور. إدراجه يعكس تنوع الخلفيات الدينية والثقافية التي ساهمت في تشكيل المجتمع الأردني الحديث. يوصل رسالة وطنية تقوم على التعددية والعيش المشترك، ويعزز الشعور بالانتماء المشترك بين مختلف المكونات الاجتماعية والدينية.

2. توثيق العلاقات التاريخية مع دول الجوار.

التاريخ المسيحي يمتد عبر فترات ما قبل الإسلام، ويشمل قنوات تبادل ثقافية وتجارية مع مناطق جغرافية قريبة مثل فلسطين وسوريا والعراق. فهم هذه الروابط يساعد في قراءة التطورات الاجتماعية والسياسية في الأردن بشكل أعمق. وجود حضور مسيحي تاريخي في مدن رئيسية مثل عمان، البترا، جرش، ومناطق أخرى يفسر تطور الحياة الحضارية والاقتصادية في تلك المناطق.

3. تعزيز قيم التسامح والعيش المشترك.

يُعرف الأردن بقيم الاستقرار والتسامح والعيش المشترك بين أديان متعددة. سرد تاريخ المسيحية يبرز هذه القيم ويقوي نموذج الدولة في الشرق الأوسط. القصص التاريخية عن العيش المشترك بين المسيحيين والمسلمين في مناطق معينة يمكن أن تكون مثلاً حياً على الحوار والشراكة الإنسانية.

4. إثراء التوثيق التاريخي والعلمي.

إدراج المصادر المسيحية يضيف أبعاداً جغرافية وتاريخية وثقافية مهمة: مدارس، أديرة، بطاركة، حركات إصلاح، وتفاعل الكنائس مع الحركات الاجتماعية والسياسية. ويعزز الاستشهاد بمصادر مسيحية قديمة وحديثة من أرشيفات الكنائس والمكتبات الوطنية والإسلامية، ما

طنين الاذن



د. عودة أيوب السلطان
استشاري طب الأطفال
والخداج والرضع

الدرقية واورام العصب
السمعي والشقيقة
التشخيص:

يبدأ عن طريق أخذ التاريخ
المرضي الطبي وعمل فحص
سريدي يشمل فحص الرأس
والرقبة والأعصاب المحيطة

وإجراء بعض الفحوصات منها فحص السمع
وذلك عن طريق تخطيط السمع اختبار الحركة
للرقبة والفك واختبارات التصوير.

فحوصات فقر الدم وبعض الهرمونات و MRI
الشعاعي كالتصوير الطبقي والنووي وعمل
فحوصات فقر الدم

المضاعفات

قد يترك آثار سلبية على المريض منها التوتر
والقلق، تغيرات المزاج قلة التركيز، التعب العام
والاكتئاب.

العلاج:

يعتمد علاج طنين الأذن على علاج المشكلة
الصحية المسببة له، وأما في الحالات المزمنة
يرجع الأمر إلى قدرة الفرد على تناسي أو
تجاهل الطنين والتكيف معه

الوقاية:

عدم التعرض للأصوات الصاخبة واستخدام
الواقيات السمعية والعناية بصحة القلب
والأوعية الدموية، والابتعاد عن التدخين
والكحول.

تنبيه هام جدا، هذه المعلومات الطبية الموجودة
تهدف إلى التثقيف العام ولا تعد بديلا عن
الاستشارات الطبية.

وأخيرا لكم السلامة وطول العمر
ودائما الوقاية خير من قنطار علاج

ما هو طنين الاذن

يعرف بالانكليزية بال تينتوس بانه صوت داخلي
مزعج يسمع في الأذن الواحدة او الاثنتين معا
.وهو صوت ضوضاء او رنين او طقطقه او صوت
آلات متحركة او كامواج البحر حفيف.

يعد الطنين عرضا ينتج عن الإصابة بمرض آخر
ولا يعتبر مرضًا بحد ذاته كما يصيب طنين
الأذن جميع الفئات العمرية لأن نسبة حدوثه في
البالغين وكبار السن من 15 إلى 20% و أكثر بين
الرجال من النساء.

انواع طنين الاذن؛ هناك نوعان رئيسيان هما :

1- طنين الاذن الذاتي :وهو صوت يسمعه
المريض فقط ولا يستطيع أي شخص آخر
سماعه وهو الأكثر شيوعا ويحدث نتيجة نشاط
عصبي غير طبيعي في جزء من المخ المسؤول
عن معالجات معلومات السمع.

2- النوع الثاني هو طنين الأذن الموضوعي أي Object
Tints وهو نادر الحدوث ولا يقتصر سماعه على
الشخص المصاب فقط بل يستطيع الطبيب سماعه
كسماع دقات القلب يسمى أيضا بطنين النابض.

الاسباب :

- 1- التقدم في العمر 2- الصوضاء الصاخبة
- 3 - تراكم شمع الأذن 4 - إصابات الرأس والرقبة
- 5 - مشاكل تدفق الدم مثل ارتفاع ضغط الدم
- وتصلب الشرايين 6 - مرض منيير. وهو مرض
- يصيب الأذن الداخلية 7- مشاكل الرقبة والفكين
- مثل اضطرابات المفصل الصدغي الفكي
- 8- الجيوب الأنفية بعد نزلات البرد أو التهاب الأذن
- 9- بعض أنواع الأدوية مثل أسبرين والمضادات
- الحيوية مثلا النيوماسين والاسترلتوماسين
- ومدرات البول ومضادات الاكتئاب وأدوية
- المalaria 10- الأمراض المزمنة مثل أمراض الغدة

الضمان الاجتماعي بين الاستدامة المالية وإصلاح الحوكمة



عيسى يوسف حداد
عضو اللجنة الثقافية

منفذ لمشاريع غير مجددة، يجب أن يُحصَن قانونياً باستقلالية كاملة، وأن يُعيَّن مجلس إدارته وفق معايير مهنية صارمة، مع حظر تمويل أي جهة حكومية إلا وفق أسس تجارية خالصة.

كما ينبغي تحديد سقف واضح لنسبة مساهمة الضمان في رأس مال البنك من إجمالي أصوله، لضمان التنوع ومنع تركيز المخاطر. الهدف ليس المغامرة بأموال المتقاعدين، بل الانتقال من دور المستثمر السلبي في السندات إلى دور المستثمر المنتج في الاقتصاد الحقيقي.

هذه المقاربة تنسجم مع مبدأ التوازن بين الأصول والالتزامات؛ فالالتزامات الضمان طويلة الأجل، ومن المنطقي أن تكون استثماراته طويلة الأجل ومدرة للدخل، بما يعزز العوائد تدريجياً ويخفف الحاجة إلى إجراءات تمس شروط التقاعد.

إلى جانب ذلك، يمكن التفكير في مشاريع تنموية إنتاجية مدروسة بعناية، مثل تطوير مناطق زراعية وصناعية متكاملة في شرق المملكة، شريطة أن تخضع لدراسات جدوى صارمة، وأن تُدار عبر هيئة مستقلة ذات حوكمة عالية، وبشراكة حقيقية مع القطاع الخاص. الاعتراف بالمخاطر، سواء في الكلفة أو البنية التحتية أو الموارد هو شرط أساسي قبل اتخاذ أي قرار استثماري، حتى لا تتحول المبادرات الطموحة إلى أعباء جديدة.

الإصلاح الحقيقي يبدأ من استقلالية القرار الاستثماري، وشفافية الدراسات الاكتوارية، وربط أي تعديل تشريعي بتقييم شامل يأخذ البعد المالي والاجتماعي معاً. فالتقاعد ليس مجرد معادلة حسابية بين إيراد ومصرف، بل عقد اجتماعي يعكس ثقة المواطن بمؤسساته.

استدامة الضمان هدف جامع، لكن الطريق إليها لا يجب أن يمر حصراً عبر رفع سن التقاعد. تحسين الحوكمة، وتعظيم العائد الاستثماري، وتنوع الأصول بذكاء، قد يوفر حلولاً أكثر توازناً تحفظ حق المواطن وتدعم استقرار الدولة في آن واحد..

صدرت مؤخراً توصيات الدراسة الاكتوارية للمؤسسة العامة للضمان الاجتماعي، متضمنةً رفع سن التقاعد إلى 65 عامًا وزيادة مدة الاشتراك المطلوبة للتقاعد المبكر إلى 360 شهرًا والتي لاقت غضبًا شعبيًا عارمًا ومرفوضًا جملةً وتفصيلاً.

لا خلاف على أن استدامة الصندوق ضرورة وطنية، فهو يمثل شبكة الأمان الاجتماعي لمئات الآلاف من الأسر اليوم ولأجيال قادمة. لكن أي إصلاح مالي بهذا الحجم يجب أن يُقاس ليس فقط بميزان الأرقام، بل بميزان العدالة الاجتماعية وكفاءة الإدارة.

رفع سن التقاعد وتشديد شروط الاستحقاق قد يعززان التوازن المالي على المدى الطويل، إلا أن أثرهما الاجتماعي يستحق نقاشاً معمقاً. فبقاء العاملين لفترة أطول في سوق العمل يحدّ من إتاحة الفرص أمام الشباب، خاصة في اقتصاد يعاني من معدلات بطالة مرتفعة. كما أن اشتراط 30 سنة اشتراك يثقل كاهل أصحاب المهن الشاقة ومن يدخلون سوق العمل في سن متأخرة. الإصلاح المالي مطلوب، لكن ليس بالضرورة أن يكون طريقه الوحيد عبر تحميل المشتركين أعباء إضافية

جوهر الإشكالية يكمن في الحوكمة وإدارة الأصول. فالضمان الاجتماعي يدير محفظة استثمارية تُقدّر بمليارات الدنانير، وطبيعة التزاماته طويلة الأجل تتيح له الاستثمار في مشاريع إنتاجية مستدامة، لا الاكتفاء بالأدوات التقليدية منخفضة العائد. تحسين كفاءة الاستثمار قد يحقق أثراً مالياً يعادل أو يفوق أثر رفع سن التقاعد، ولكن بكلفة اجتماعية أقل.

في هذا السياق، يمكن دراسة تأسيس بنك وطني مملوك للضمان الاجتماعي، يعمل وفق أسس مصرفية بحتة وتحت رقابة البنك المركزي ومعايير كفاية رأس المال الدولية. قاعدة المشتركين في الضمان، برواتبهم المنتظمة واقتطاعاتهم الشهرية، تشكل محفظة ائتمانية منخفضة المخاطر نسبياً، ما يسمح بتوجيه التمويل نحو قطاعات مستقرة مثل الإسكان للمشاركين، وتمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة المرتبطة بسلاسل إنتاج حقيقية..

ولكي لا يتحول هذا البنك إلى أداة تمويل سياسي أو

رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية - جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية وجميع أعضائها العاملين والمؤازرين وأجهزتها التربوية والتعليمية يشاركون أصحاب العزاء حزنهم ويسألون الله أن يمنحهم الصبر وإلى جنات الخلد

- آل كفوف وآل قاقيش بوفاة خريج المدرسة الوطنية الأرثوذكسية ونجل قدس الأب الإيكونومس بولس " باجس " خوري كفوف العضو العامل بالجمعية ويتقدمون من الإيكونومس بولس ومن الخورية انتصار قاقيش ومن جميع أفراد العائلة بأحر التعازي.
- آل عوى و آل السوري وآل اسطفان بوفاة المرحومة نعيمة فرح سليم السوري " أم إيلي " والدة العضو العامل وعضو لجنة الشبيبة الاجتماعية السيد رامي أنطون عوى ويتقدمون من السيد رامي ومن شقيقه الزميل السابق إيلي بأحر التعازي.
- آل ضبيط وآل قورة بوفاة المرحومة سمية نعيم قسطة ضبيط " أم خليل " والدة العضو العامل وعضو لجنة الشبيبة الاجتماعية السيدة مي سامي قورة ويتقدمون من السيدة مي ومن زوجها العضو العامل السيد شبلي الأسمر ومن العائلة الكريمة بأحر التعازي.
- آل المجروح وآل القبطي بوفاة المرحومة تريز جريس إبراهيم المجروح " أم حنا " شقيقة العضو العامل السيدة ناريمان المجروح الساحوري، ويتقدمون من السيدة ناريمان ومن زوجها العضو العامل السيد إحسان الساحوري ومن العائلة الكريمة بأحر التعازي.

الرب أعطى والرب أخذ فليكن إسم الرب مباركاً

لأن المُعطي المسرور يُحبه الله

لمن يرغب بتبني طالب أو أكثر من الأسر ذات الدخل المحدود لتسديد الرسوم

الدراسية

أو المساهمة في تسديد جزء منها...

أسوة بمجموعات من خريجي المدرسة الوطنية الأرثوذكسية الذين تكرموا

بالالتزام إما بتسديد الرسوم سنويا أو جزء منها، المبادرة

بالاتصال على الرقم 9/ 0674418 - 06 فرعي 27

أعضاء اللجنة الثقافية

م. جابي عوض (المقرر) م. إميل الغوري (نائب المقرر)

وعضوية السيدات والسادة: أ.د. يوسف مسنات، م. هانيا قاقيش، د. غسان حبش، د. عوده السلطان، أ. فراس جميعان، عيسى حداد، رولا نصرالوين، أ. فاديا نصر، لمى حبش، ناصر خوري والأستاذ عطاالله هنديله مدير العلاقات العامة

الصوم المُرتجى



ناصر خوري
عضو اللجنة الثقافية

إلى أبد الدهور آمين. " وليس من الغلو القول إن هذه الصلاة المُلهمة تكاد تختصر معاني الصوم ومبتغاه، إذ تنقل المؤمن من التلهي بالقشور الخارجية لتضعه في عمق ساحة الجهاد الروحية، جهاد النفس ضد أهوائها وشهواتها، سعياً إلى

الحرية الروحية الممنوحة لنا في المسيح الظافر.

إن الإمساك عن الأطعمة الحيوانية ومشتقاتها ليس ازدياً للمادة، بل هي تذكير بأن الإنسان ليس جسداً فقط، ولا روحاً فقط، بل كياناً موحداً مدعواً إلى القداسة. إن الكنيسة، في حكمته، لا تحترق الجسد أو المادة، بل تعلم أبناءها أن يستخدموا كل شيء بحكمة ومحبة واعتدال وامتنان، وأن يتحرروا من عبودية الامتلاك. من هنا كان الصوم انقطاعاً عن كل ما نشتهي، ذلك أن جوهر الصوم زهد وتقشف حيث يبتغي تدريب الإرادة على الخضوع إلى إرادة الله الخلاصية، كما أنه اهتمام حقيقي بالفقراء، فقد كان المسيحيون الأوائل يكتفون بأكل وجبة واحدة ليمنحوا الثانية للمحتاجين.

على الرغم من أجواء التوبة الغامرة في زمن الصوم، فإن الكنيسة جعلت الأحد الأول من الصوم أحد الأرثوذكسية أي إعلان استقامة العقيدة ونبذ الهرطقات، ذلك أن الكنيسة، منذ نشأتها، اعتبرت أن الروحانية المستقيمة هي بنت العقيدة المستقيمة، كما أنه ليس مصادفة أن الكنيسة تعيد في الأحد الثاني من الصوم للقديس غريغوريوس بالاماس الذي تبلورت على يديه عقيدة النور الإلهي غير المخلوق، أن يحمل الأعدان الأولان من الصوم تعليماً عقيدياً مستقيماً فهذا يعني أن الكنيسة في مسيرتها الروحية تُعلي من شأن العقيدة السليمة لا بل تجعلها في صدارة حياتها العبادية في أقدم أصوامها وأبهاها.

يبقى الصوم الأربعيني مدرسة إيمانية وجهادية ورحلة عبور من دنيا الخطيئة إلى فضاءات البر والقداسة. الصوم دعوة لأن نصير إلى ما خلقنا لكونه: صورة الله المتجددة في نور القيامة. وفي عالم يضحج بالأنا وصخب العالم المادي والاستهلاك المفرط، يجيء الصوم كمسيرة روحية محررة تذكّرنا بأن الإنسان لا يحيا بالخبز وحده، بل بكل كلمة تخرج من فم الله.

الصوم الأربعيني المقدس في خبرة الكنيسة جوع إلى الله وعطش إليه. هو مسيرة روحية في بنية القلب، حيث يلتقي الإنسان بخطاياها وهشاشة كيانه ويصغي إلى الهمس الإلهي الذي طالما غطته ضوضاء الحياة. إنه الأربعون يوماً الذي تستعيد فيه ذاكرة الكنيسة صوم الرب يسوع في البرية حيث دخل السيد إلى عمق الجوع الإنساني ليحوّله إلى شبع من كلمة الله وارتواء بحضور الروح الإلهي.

في التقليد الأرثوذكسي، يتجاوز الصوم مجرد الامتناع عن الطعام، ليصير مدرسة للتوبة، ومختبراً للحريّة الداخلية. فالكنيسة، منذ القرون الأولى، رأت في الأربعين رقماً مشبعاً بالرمزية الكتابية: أربعون يوماً صامها موسى قبل أن يتسلم الشريعة، وأربعون سنة جال فيها العبرانيون في البرية، وأربعون يوماً هياً بها الرب تلاميذه قبل الصعود. فالأربعون إذاً زمن عبور وزمن تنقية وزمن عطاء.

ليس الصوم هدفاً في ذاته، بل هو وسيلة لشفاء القلب من أنانيته، ولتحرير النفس والجسد من استبداد الشهوة ومن ملهات الاهتمامات الدنيوية المهلكة. فقد كان القديس يوحنا الذهبي الفم يقول إن الصوم الحقيقي هو أن نصوم عن الشر وأن نفتح أبواب الرحمة للفقراء. فالجوع الجسدي، إن لم يُفض إلى تنقية النفس من أدران الخطيئة والشر والامتلاء من نعمة الروح القدس المحيية، يبقى تمريناً ناقصاً لا يرقى بالإنسان إلى مقاصد الصوم الخلاصية.

الصوم الأربعيني يبدأ في الكنيسة الأرثوذكسية بمناخ تمهيدي، حيث تتقدم أحاد التهية الأربعة، فتذكر المؤمن، أولاً وقبل كل شيء، بالتواضع - أحد الفريسي والعشار- مروراً بضرورة التوبة بما هي تغيير في الفكر والسلوك أي العودة إلى أحضان الأب السماوي - أحد الابن الشاطر- ثم الاهتمام بكل فقير ومحتاج كمقياس للمحبة - أحد الدينونة- ثم لا يستقيم صوم بلا غفران ومسامحة فيأتي أحد المسامحة فيدخل المؤمن ميدان الصوم بلا ضغينة متصالحاً مع الله وذاته والقريب، ثم يدخل في بحر الصوم الكبير، حيث تتكثف الصلوات، وتبدل ألحان الكنيسة، فيغدو النغم حزياً، لا حزن اليأس، بل حزن التوبة المفرحة. ولعل أجمل صلوات الصوم هي صلاة القديس أفرام السرياني: " أيها الرب وسيد حياتي أعتقني من روح البطالة والفضول وحب الرئاسة، وأنعم علي بروح العفة واتضاع الفكر والصبر والمحبة، نعم يا ملكي وإلهي هب لي أن أعرف ذنوبي وعبوبي وألأدين إخوتي فإنك مبارك

تابعوا أخبار الجمعية ولجانها والمؤسسات التابعة لها
عبر حسابات التواصل الاجتماعي التالية

o.es.org.jo | info@o.es.org.jo | www.o.es.org.jo | Tel +962 (6) 567 4418/9
nos.shmaisani.official | NOS-National Orthodox School-Shmaisani
WahbehTamariKindergarten
nos.alashrafiyeh.official
o.es.cultureandsports

مطبوعة رافيدي



Rafidi Print
www.rafidiprint.com