



مركزها تطوير ابن

رسالة المحبة

العدد ٣١٠ - السنة الرابعة والخمسون لعام ٢٠٢١

شراء العدد بمبلغ ١٠ آلاف دينار
مجانية للطلاب والعملاء المنتسبين

يومنا ١٤، ١٧

(أفاد وصيبي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببتكم)

كلمة العدد



دكتور هاني الحادي
مدير مركز تطوير ابن

الصدق والإخلاص

”يجبني الصدق في القول والإخلاص في العمل“

عاشقاً لها بعد القول، وكما فعلت عام، هكذا نال حلاله.

فالمصدق صادق حيا، يرد في تصحيح كل الشرائع الشرعية ويحرر النفوس.

أما الإخلاص، فهو لزوم الصدقة مع النفس قبل الآخرين.

عاشقاً لأهلها بزيادتهم من القيمة الحقيقية لحياتها اليومية في كل مجالاتها.

الصدق والإخلاص علامة الجودة لأخراتها للصفاء عامة وبميوعتها خاصة.

لا يجبر عليها مخلوق، ولا يُضغَم عليها، ولا يُفرض بها الأمانة والإيمان.

الأمانة مفتاح التعهد والصدق الروح الرضية الصبر، ذات الأمانة الداخلية الرضا والرضا التواضع أياً.

أما الإيمان، فهو في جوهره يقين من التوكل والتفاني.

تراث النفس وشهادة الإيمان بأن ما لديه هو أفضل ما في الكون.

الإيمان هو صفة الأساس للإنسان في أفعال حياته، هو حجر الزاوية في كل كيان يتوكل ويؤيد، نال كياناً يُعتمد على صفة إيمان الفاعل، قبل

إحترام الآخرين، وكثيراً ما يتوكل على أنفسهم التجارب المثالية التي تتناول طوره وحده، إلا أن صلاة التوكل، في الحقيقة الراسخة بجوهري كيانها

تندمج بصفة دائرية من لغة فوق الألفاظ.

إنها فصلة وجود وحرارة فهدى أن تكون أو لا تكون أمام النفس، تُجبر من كل تصديق أو لغة تعني حقيقتها.

أظهر في عين طفل بريء، حازم الصدق والإخلاص في التصرف، في حلقه أمانة، في نفسه وعاملاته الصغرى، في كبره وصدق، في فريده ومنه، في

بقلته وميوته، فهي ليست ممنوعاً من

بأ حياء أو تكون كثره الدنيا، والشباب حزين العباد، فلهذا أهدى من وجدوا



يؤمن رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لجمعية الثقافة والتعليم الآثولوجية الأسرة
الأثرية الواحدة بعيد استقلال الفعالة الأثرية الهاشمية .
أدام الله طهارة أئمة الأمن والأمان في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك عبد الله الثاني
ابن الحسين والأسرة الهاشمية



<p>من القبول</p> <p>العدد الموعود له الجرد</p> <p>إحترامها السيد الواسع</p> <p>١٦</p>	<p>قائد العدد</p> <p>تم الجرد</p> <p>تدريج عماد منصور</p> <p>١٠ - ١١</p>	<p>برعاية الدكتور أستاذ جدارية</p> <p>قال مصالحة طين صدقة</p> <p>أفاد أقربي في لغة البرية</p> <p>١٠ - ١١</p>	<p>الهيئة البرية</p> <p>لغة المحبة</p> <p>إعداد: د. أ. د. يوسف صلات</p> <p>١٦</p>
--	---	--	--

أعياد الكنيسة الأرثوذكسية

١- الأحد الأول بعد الفصح النبوي (يمكن أن يكون بعد يوم واحد أو اثنين) .

يوجد طيامة يسوع المسيح وظهوره للتلاميذ مدة أربعين يوماً ومن ثم صعوده إلى السماء، جاء اليوم الخمسون (العصراة) والذي تم فيه التوجس الذي أسكن الإنسان مجد يده الأربعة وعشرون التصلب. تحملون إحداهة بظهور الزوج القدس العربي على التلاميذ ويظهر إلى إيمان كل إنسان مسيحي. فقد من الزوج القدس على التلاميذ "أظهرت لهم السيرة مثنىة لأفها من ثمر فلسطينة على كل واحد منهم، فاصلاً لهم من الروح القدس بأنطقوا بتكلمون بعبارة العزى كما تسامعت الزوج القدس أن ينطقوا"

(متى ٢٠: ٢٢)

وقد وضع الأباء القديسون في الفصح المسكوني الأول قانوناً أصبح فيه المسيحية في الفترة الواقعة بين القيامة والعصراة وهذا نسبة "بما أن البعض يوم يكون في العطلة في يوم الزيت وفي أيام الخمسين هكذا يكون النظام مثنىة في كل مكان رأى المسيح أن تمام الصلوات في الأعياد وفي أيام الخمسين ونحن متخلصين بوقتها" (القساين المشهورين)

والداعي لذلك هو الاعتقاد بطيامة أيضا وبالظان الزخامة والفرح بسبب قيامة التي حلها لنا الزيت.

تعدّ ولاية الكنيسة يوم العصراة وعلى يوقا المعاصر والتسكين أيضاً. ترى لنا الأباء القديسون القومسجون بالله عليهم شعور منها كمناسبة وطقوساً إلى العزى الكاملة في السبع والتسبع. والتي تنبع وتصلب هذه الطقوس فقد سلكته الكنيسة الأرثوذكسية تسليلاً والى في طريق الإنجيل العزى والطقوس الشريفة. على سبيل المثال لا العصر سلكتهما ويصاح من الأعياد الثابتة والعصراة التي راجعها الكنيسة. وبين هذه الأعياد، وعلى الفصح العربية الأثر، فهو عيد الأعياد ومكافئة فريضة. وإلى جانب الفصح هناك أعياد جديدة ثابتة وهي حسب التقويم العربي: الهبات (١٠٢٠)، البطارية (١٠٢١)، بدء السنة العظيمة (١٠٢٤).

هبات، الهبات (١٠٢٢)، رفع الصليب، القويم (١٠٢٣).

دخول السيدة إلى الهيكل (١٠٢٤)، القويم الأكبر

(١٠٢٥)، دخول السيدة إلى الهيكل (١٠٢٦)، القويم

(١٠٢٧)، ورفاه السيدة (١٠٢٨).

الأعياد السبوعية القبطية:

أحد الفصح (القيامة)، دخول السيد إلى اورشليم (الأحد الذي قبل الفصح)، الفصح الأكبر (بعد ٥٠ يوماً من القيامة)، والعصراة (بعد ٥٠ يوماً من القيامة).

فالأعياد الثابتة لها تاريخ متعدد، أساسية منها خاصة بالطقوس وأربعة تمثل مبادئ الإيم، ويعتبر الأعياد الثابتة أعياداً مثبتهة ترتبط بالفصح وبكل مبادئه. حيث يتم احتفال الفصح بدلاً على:

١- طيامة نوبية (ما من يكون يوم الأحد) (جاء الفصح البيطاني الأول المسكوني عام ٣٢٥م إذ أسس قانوناً لم تزل شهر عليه اليوم وهو "أن عيد الفصح يوافق في يومه في الأحد الأول الذي يلي (بعد الربيع) الكواكب في ٢١ آذار أو بعده مباشرة، أي بعد أن الكواكب تقف، أي أن الفصح يوافق بعد احتفال الربيع في طوط الفصح مثبتهة السماء، حيث يتساوى الليل والنهار".



أوليج فومين عضو الهيئة الإدارية للجمعية الإمبراطورية الأرثوذكسية الفلسطينية يزور الأردن

الروس بعداء المؤسسات الأرثوذكسية وما تلعبه به من سعة طيبة في المجتمعات الشرقية والروسية والعربية. وفي فترة بعد الظهر عقد اجتماع بين رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية والضيف الروسي بعدد فيه أربعة الكهنة بين المعمدانيين في الممتلكات المطرانية والثقافية والاجتماعية والأخلاقية بدمشق من رئيس الأحد، وشؤون الضيوف الروسي طهارة العشاء بعدها من رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية للجمعية بعيدا مع رئيس الهيئة الإدارية الدكتور احسان حسانة بضيف الجمعية الكثير بانشاء له إقامة طيبة في زور الأردن.

واجتمع السيد أوليج فومين يوم الخميس 22 نيسان مع رؤساء الجمعيات والأندية الأرثوذكسية في مقر الجمعية لوفيه بحث أوجه التعاون بين الجمعيات والهيئات الأرثوذكسية والجمعية الإمبراطورية الأرثوذكسية الفلسطينية. وقد حضر الاجتماع السادة: الدكتور احسان حسانة رئيس جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية، والهندس باسم فراج رئيس الجمعية الأرثوذكسية، والسيد شوكات تادرس رئيس جمعية النهضة العربية الأرثوذكسية والهندس أسامة عدنان نائب رئيس النادي الأرثوذكسي. وقد قاد السيد أوليج رؤساء الجمعيات ونائب رئيس النادي الأرثوذكسي وسام روسي وفتح بتداسية موزو سموزو عاملاً على التمسر في المغرب العائلية الثانية. كما عقد بعد ظهر الخميس 23 نيسان اجتماع بين السيد أوليج والضيوف العربى الأرثوذكسي قدم خلاله أمين السر القبطى اميل العوزي والسيد جورج مشهور عرض الجمعية السيد أوليج بتداسية زيارته للأردن.



بالسيد أوليج فومين عضو الهيئة الإدارية للجمعية الإمبراطورية الأرثوذكسية الفلسطينية رئيس لجنة العلاقات الخارجية والجمعية هناك في الفترة من 20-22 نيسان برفقة السيد داود مطر عضو الهيئة الإدارية للجمعية الإمبراطورية الأرثوذكسية الفلسطينية مسؤول مكتب الجمعية في فلسطين. وقد قام الضيفان بزيارة التي مقر جمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية حيد رجب بعدا أمين السر القبطى اميل العوزي والسيد جورج مشهور أمين الصندوق القطري. وقد قام الوفد بزيارة التي المدرسة الوطنية الأرثوذكسية في القدس التي وكان في الاستقبال مطر القولة القربية السيدة ليرمون سداغوزيان رئيسة هيئة التدريس في الأستاذة موسى ناصي شعبان حيد قاموا بجولة في المدرسة ثم رويحة بعدة تشاري خاتمة الأرثوذكسي ومقر بلدية النهضة العربية الأرثوذكسية والمدرسة الوطنية الأرثوذكسية في الأثرية والكنيسة القبطى الأرثوذكسية. وقد أعجب الضيف





أنشطة المؤسسة القبطية الكاثوليكية / الكاثوليكية

نشاطات

• قدمت فرقة الترانزيت حائل تراثيل حفلة تراثيل فصحية بحضور مسائي الأيضا، جريس سعلوني والشاعر الكبير أندريس بيفاد الأبا سيراقيم مشكور يوم الجمعة المطوية الموافق 2018/1/20 في مؤسسة وبرا الفصحى.

شراكة فريق الأيدي الكواعدة بأعمال تطوعية وأشرف

الطلمبة سهام للتأجير منها:

- زراعة الأشجار وزراعة الأبناب الضاربة في منطقة الوطند.
- زيارة مدرسة والتطيف ساحتها وبنائها - جزالهد.
- زيارة أهل الفهد.
- شارك طلبة لجنة البيئة مع جمعية COO PEGAS التي عملت بإعادة تشغيل المناطق الضاربة البحر الأزرق بيانيا واجتماعيا بأشراف الطقم سكرت شيبب في زيارة إلى القطيف ومثيرة شوحيل ابن صله وسد زفلاي.

• بمناسبة اليوم الأبرعني وبعده اعزير التواصل بين المدرسة وأولياء الأمور تم إقامة لقاء عبراني شارك فيه مخرج التلفزيون في المدرسة كما تم دعوة أولياء الأمور والتعبية للمشاركة يوم الخميس الموافق 2018/1/27.

تشاطبات عيد الفصح الجديد

- أقدم طلبة فرقة الترانزيت حائل تراثيل على مسرح طراد بسلام الشبيباتي بيفاد الأبا سيراقيم مشكور وذلك يوم الأربعاء الموافق 2018/1/27.
- مخرج طراد القسم (1-2) البيض من مشورة زهران/البيوار الرابع.
- حضر الأرباب بوزج البيض على طلبة المدرسة يوم الخميس الموافق 2018/1/27.

شبيبتنا القديس بطرس ووالدة الإله

ببركة قدس الأبرسكوبينا ساييا صابح وحضور طرون لجنة مدارس الأبا سيرة أبل حداد - قامت شبيبتنا القديس بطرس ووالدة الإله سينا - يوم الأربعاء العظيم القديس 2018/1/27 - بحضور مهيئة التصبح الإقتناء العائلات الأكل حننا.

وقد قام قدس الأبرسكوبينا ساييا بالتعبية ومشاركة العمل برواق القوة العريضة. كما قام بمسح أفراد الشبيبة بالكر وبه القديس.

هذا وقد افتتح أفراد الشبيبة وعلى مدار 2 ساعات الاحتفال بعيد الفصح الجديد القديس بتفصي هذه العائلات. فطس العيد بروحنا بالتعبية الشبيبة هو العطاء والإقتناء (2) بدون ذلك لا يكتمل العيد. هناك بين نعم الأشخاص من بين الأموات أن يعطوا ويزارتك. ومعهم الذين قدوموا من بالقرية القديس. وأن يعطهم السلام والرحمة الأبدية أمين.

بنا حبيب داتو بدي

مشرقة الشبيبة سلوم حليم

دفل مسابقة ميشيل سنداحة للإبداع الأدبي ففي اللغة العربية



بفئة نهاية العمل قدمت عائلة الروحوم ميشيل سنداحة فرع الجائزة لرابس الهيئة الإدارية الدكتور احسان حصارنة وباريس هيئة التدريس الأستاذ موسى ناجي شعبان. لهذا قدم الأستاذ موسى شعبان هدية عائلة الروحوم ميشيل سنداحة التقدير والتشجيع والتبرهنم وإطلاق جائزة ميشيل سنداحة للإبداع الأدبي في اللغة العربية.

وقد أوزع الجوائز وشهادات مشاركة وملح بصحح الطلبة

اللغة العربية بصر واسع علمي، بالذور والحواسر، إبداعاً واعترافاً باللغة العربية ... لغة الضاد.

أقامت الجمعية الوطنية الأربعة (كيفية) التمهيدية حفل مسابقة ميشيل سنداحة الأوس للإبداع الأدبي في اللغة العربية برعاية رئيس الهيئة الإدارية الجمعية الدكتور احسان حصارنة وعدد من أعضاء الهيئة ومعلقة سنداحة ورئيس هيئة التدريس الأستاذ موسى ناجي شعبان والحواسر الإداري والتعلمي في المدرسة والطلبة الفائقين في المسابقة من مدرستي ويطحن التمهيدية والأجنبية وأعضاء لجنة التحكيم الجائزة ولجنة التحكيم الجائزة.

بدأت هذه المسابقة حوسماً من عائلة الروحوم ميشيل سنداحة ورئيس الجمعية الأستاذ مالك رئيس جمعية يوم القدس على مواصلة مسيرته في تعزيز مكانة اللغة العربية في نفوس أبنائنا الطلبة، وكان محور المسابقة لهذا العام "القصص القصيرة"



أشرف في المناسبات الاجتماعية والثقافية أو التوعوية



المشاركين في المسابقة شهدت مشاركة العديد من الجمعيات ومنهج جميع طلبة المؤسسات التعليمية مشاركة وخصوصاً طلبة الجمعيات. كما تم توزيع شهادات الشكر وهدايا تذكيرية للعلم اسم المسابقة لكل الطلبة والمدرسين الذين شاركوا وبإنتاج المسابقة والتي كانت نتائجها على النحو الآتي:

الفصل الأول والثاني:

- المركز الأول: عبد سائق حيدر / الصف الأول
- المركز الأول: كريم نضال / الصف الثاني
- المركز الثاني: سميحة أبو غنم / الصف الثاني
- المركز الثاني: زين شادي / الصف الأول
- المركز الثالث: ريمنا سامر أبو خريص / الصف الثاني
- المركز الثالث: كريم أحمد مسير الدويش / الصف الأول

الفصل الثالث - الخامس:

- المركز الأول: أحمد الوائز / الصف الخامس
- المركز الأول: نور بشر الدويش / الصف الرابع
- المركز الثاني: مارية أبو الوائز / الصف الرابع

- المركز الثالث: سيف الدين عويدي / الصف الثالث
- المركز الثالث: مارية ناني / الصف الثالث
- الصفوف / الصف الثالث

الصفوف السادس - الثامن:

- المركز الأول: لانا ناديس / الصف السابع
- المركز الثاني: مارية باسم عويدي / الصف الثامن
- المركز الثاني: أم محمد المنويج / الصف الثامن
- المركز الثالث: نالا أبو الوائز / الصف الثامن
- الصف السادس / الصفوف / التاسع -

الثاني عشر:

- المركز الأول: ليل زخوار / الصف التاسع
- المركز الأول: مانه قافوري / الصف التاسع
- المركز الثاني: يوسف هشام / الصف العاشر
- المركز الثالث: كامل ملاء العسلي / الصف التاسع

الثاني عشر مسابقة طلبة المدارس:

- المركز الأول: جلا الزويج / الصف الحادي عشر
- المركز الثاني: نالا المرطوي / الصف التاسع
- المركز الثالث: جهاد الديك / الصف التاسع



كلمة السيد موسى ميشيل سداثة بمناسبة انطلاق فعاليات جائزة ميشيل سداثة للإبداع الأدبي.



باسم عائلة ميشال سداثة ، وبشرفنا أن نعرض مسابقة جائزة ميشال سداثة للإبداع الأدبي في اللغة العربية.

الإبداع... إنه الإخراج أو الابتكار. جاد به جميع إنسان العرب مدح الشيء أي أشكاه وروى ، الإبداع لا يوقفه على إنشاء الأشياء مثل الفاني والإشهاداء أو الأجهز والالات بل ان الإبداع يشمل جميع أشكال الإنسان لأنه يمثل مركز التفكير والتفكير والتفكير لتحقيق الأهداف حيث تبدأ الأفكار بالخيال والتحويل إلى حقائق تؤدي إلى التطور والتقدم والإبداع.

أمن ميشال سداثة منذ نعومة أظفاره بأهمية العلم والتفكير، خلق عقله..... وأمن بكل شعوره بالحريه والحياده القويه، لذلك لم يكن يسهل وبين تحقيق أهدافه خلال مدرسته بالقدس عليه تكية 1974 بل الخيال ان يذهب ويوما من القدس الى رام الله مسافة 16 كيلو مترا وقادا 2 ساعات وبالواصلات العامة حتى انشئ تعليمه المدرسي مع تحقيق الإبداع والإبداع به له باهوره ، وكان دائما يقول من لا يتقدم يتأخر .

فأر بعد الفشلين وترجم ذلك بأن بدأ حياته العملية بالتعليم في معجم الكاينون في أريحا وبعده منه في خدمة أبناء الوطن والعلم وذات الوطن ، ثم التحق بشركة أرامكو بالمسعودية وشارك في برامج مع الأمانة للتواطين الممارين في الشركة وبدأ بتعليم على التعلم والتفكير وليس بتعليمهم وبحرفتهم الدفاع عن حقوقهم مما أثار غضب السلطات فسجنته ثم أبعدها ثم بحسب إيمانه بأن الإنتاج والعلم والتفكير وطن الإنسان من كمال الصورة فهذا كانت الظروف، وانتقل إلى لبنان ليواصل دراسته الجامعية ثم رجع إلى القدس مستطرا رأسه وعمل كمدير مالي في شركة الكهرباء القدس وأختار أمين من ثقافة معاليه.

والشيء مشيئة كعمله المتروك وبخلافه الدفاع عن حرية القدس أصبح أحد قيادات الحركة العمالية العربية في القدس، وكان الإضراب العام القاطية إتحاق النقابات العربية في إتحاد النقابات العمالية في دولة الاحتلال فعما أدى إلى أسره وإبعاده من يده فلسطين والقدس التي أحب..... إلى هناك التي أحبها أيضا وأخبرها فواما القدس، وأم يرس القدس وبغضبة فلسطين فالتصم إلى حياتك مقدسية وبسابقه في القدس ببعيدة مقدسية سعدت ومن الله تمنح توسيع الحرية وتوثيق هذا فلسطين.

والذي وطني، عربوني أربود كسر كم ويحل جودت أو فشل أو مشورة على عقله والاسساعات الوطنية والأرثوذكسية بركة مقدسها وبغضبة الشجاعة والتعليم الأرثوذكسية التي التحمل بها القصور حاصل ثم

تصمم به حياته الإدارية ، فخاليا الرئيس والمدير كرئيس إدارتها الإدارية بعد الفشلين ثم ان صد لهذا التصمم.

خلق الثقافة وأخبرها بسلامة وهو الطريق ميشال الثورة به كقوس من بطون العربية فأصدر عدة كتب وروايات شعر وأعمال ميولوجية إبداع "رسالة الحياة" وترأس تحريرها لمدة 1000 عشرين عاما، وبسط العديد من مقالاتها التي تحمل العديد من القيم السامية كالثقافة تاريخي وأهم المفردات والتي تتلخص مواضيع الحياة كافة خصوصا الوطنية مليا والتميزية.

أعد أمت غير المؤسسة الوطنية العربية الأرثوذكسية الترميزية- المدرسة الوطنية الأرثوذكسية- تتأخر أولاده وأحفاده فيها وكان يتأخر ويتجاوز لها والتي بدأت كمدرسة صغيرة بعد محدود من الصفوف، في خمسينيات القرن الماضي لتصبح مدارس عدة وتتمتع المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الفلسطينية على الإمدادية الدولية..... الشروع الذي دعمه بشدة.

ولأنه أحب الأبن وأخبر طلاب المدرسة الوطنية الأرثوذكسية وأمن بهم أملا للمستقبل وثقافة محاربة وكرامة..... فربما نحن عائلة ميشال سداثة على إيماننا بذكره وتقديم الطلبة الذين من أبنائه طلبة المدرسة الوطنية الأرثوذكسية بعدد "مئاته ميشال سداثة للإبداع الأبي في اللغة العربية" كما تلمحتم على مقالها سبيرا ميشال سداثة بأنها لا وإن نفس مدرستها ولا وطنية لها وبحريته وبميه لغة العربية والأبناء وعقله لهذا قرنا أن نجمع الشائبة ونرجع المدرسة لطلبة المدارس الأخرى في الأوامر القادمة.

بهذه الجائزة وأهدافها تكون قد أمدنا على طامحات والدنا الوطني العربي الأرثوذكسي وبالله الوطنية شعابا ومن أمت وعقله أمت كعلا.

وأخيرا لكم منا نحن أسرة ميشال سداثة جزيل الشكر والتقدير ، وبالتوفيق الشاسبة الأقدم بالشكر الجزيل لجميعه الشجاعة والتعليم الأرثوذكسية وحياتها الإدارية وأدر رسا الوطنية

الأردنية كسيرة إدارة ومعلمين وطنية للتعليم هذه المسابقة والعمل
البناء لغرس حب اللغة العربية و الإحتراف باللهجة الوطنية
العربية لدى الأجيال الصاعدة.

ينظم بالذات التمثل العام للثلاثين الأكاديمية المتعددة هذه
عوار وثلاثة لجنة المسابقة برئاسة اللغة العربية المتألفة على
عوار ويجمع أعضاء لجنة المسابقة المتوجهه التعليم الذي يتكون
لتشجيع والترويج المسابقة، ويساعد الأقسام المتعددة في العربية
وتسليتي ومعلمي اللغة العربية، الفن، الأنشطة ، الدراسات،
الوسائط، والشكر موسون لمعلمي المسابقة رابطا الكتاب
الأردنيين ومعلمي مسابقة التمثال والعربية الوطنية
الأردنية كسيرة الأثرية من وحدة وقية العربي أشار كعبه بالمسابقة .
ويجمع الطلاب المشاركين في المسابقة والأهل والمصروفه الكرام،
وإل من ساهموا في إنجاح هذه المسابقة وهذا التمثل من موظفين

ومعلمين ومشاركون في التمثال مع مساهمة إيمان آل محسن،
ومعلمي الطلبة المشاركين منسقين لهم عوار القديم والقرود من
الإبداع والتفكير، أولياء أمورهم على تشجيعهم ومعلمينهم
المشاركة في المسابقة، أشكر لطلابهم في العام الدراسي الماضي
العربية مؤيداً.

وقد قدمت عائلة الروم ميشال مساهمة فروع الجائزة لكل من
رئيس جمعية GEMUN والتعليم الأردنية الماتون إيمان حسانة،
رئيس هيئة محوري الدراسة الأستاذة حوسن شعبان، ومعلمي
الجائزة المذكورة لدى طاعوني والمتألفة صفية البشاري ومعلمي
تتميز الجائزة الأستاذة إيمان الجنداب والأستاذة منيرة الكبيسي.

وقام رئيس هيئة التحريين بتقديم هدية عائلة الروم ميشال
مساهمة تقديراً ووطنياً لبارئهم وإطلاق جائزة ميشال
مساهمة لإعزاز الأسمى في اللغة العربية .

انتقال عيد الفصح الهندي:

أعلنت أسرة المدرسة الوطنية الأردنية كسيرة احتفالاً بمسرح فؤاد
يقدم يوم الخميس 2018/03/07 بمساهمة عيد الفصح الجديد،
لتمثل الاحتفال الذي رعاه رئيس جمعية الثقافة والتعليم
الأردنية كسيرة الماتون حسانة لمرأة التي مدينة طوعها طلبة
المرحلتين (1-3) و(4-6) .

الجميل الذهبي للعلاقات الأردنية الومانية

انطلقت جمعية الرومانيات للثقافة الاجتماعية وجمعية الثقافة
والتعليم الأردنية كسيرة بمساهمة الجيول الذهبي للعلاقات الأردنية
الرومانية، التمثل الذي أقيم في 2018/03/07 لتتمثل على السيد
من المقررات قدمها طلبة المدرسة.

التمثل الذي رعاه اللجنة المنظمة أوزارة الخارجية الرومانية
السيد لويولا برون من حضوره عدد من أعضاء الهيئة الإدارية على
رأسهم السيدة نهر شويها نائب رئيس الجمعية ورئيس هيئة
التحريين السيد حوسن طاعي شعبان

وقدمت رئيسة جمعية الرومانيات، الجيول والتهنئات على
التمثيل المتميزين في مسابقة الرسم الأولى وهم:

العلاء الأولى، المركز الخمسة المتميزين على التوالي
يبار أبو العظام، نور العبد، أحمد فريشة / فؤاد شاهين / فروع
شريفاني
العلاء الثانية، عمار طلوع / نادية نجومة / حوسن شعبان / ندين
عائيس / ماريلا زينا

العلاء الثالثة، علا الزويهي، هيلين من حليليان / سلافة شادي /
جويل مسالمة / كريم مسالم
كما تم توزيع شهادات مشاركة على جميع المشاركين مع أبنائهم

مؤتمر MUN في إيطاليا:

شاركت طلبة المدرسة الوطنية الأردنية كسيرة في مؤتمر أبحاث
الأهم للتحديد GEMUN في مدينة جنوا الإيطالية

بالتشارك من 2018/03/07 - 2018/03/09 والتي أركز محورين على
(العدالة).

وحصل الطلاب أحد ميدالته من الصف IG على مرتبة أفضل
مقارنهم في المؤتمر، كما أشاد الماتون بميز أربعة من طلبةنا
ومشاركتهم في لقاء الحوار وهم: ميشال مساهمة IG،
زاهيلا كراشلية IG، كريم حنا IG وأقال العنصل IG.
ويعد المؤتمر توجه الطلبة لزيارة مدينة روما وأعطوا على مستوى
معاييرها السياحية بعد أسبوعه والتميز في الأستاذة منيرة الجنداب.

مسابقة رسم نادي الأردن كسيرة:

تمثل المدرسة الوطنية الأردنية كسيرة بطلانها المتميزين في مسابقة
التصوير الأردنية كسيرة بعنوان "وطن" وتم توزيع الجوائز السبت
2018/03/06 وهم:

• ماريلا ميوزيك منارة الصف السادس المركز الثاني على التمثال
الأولى وحصلت على مبلغ 100 دينار.

• كيرا / إيمان / علقار الصف 19 التمثال الأولى، حصلت على
جائزة لومانية أبنائهم رسم.

• هانس إلياس حذاف الصف 19 المركز الثالث على التمثال
الثانية وحصل على مبلغ 50 ديناراً.

• ميريال صابر كسيرة الصف 19 التمثال الثانية، حصلت على
جائزة لومانية أبنائهم رسم.

بإشراف المعلمين ومها معارف وانسرين طالع.

مسابقة رسم الكلية العلمية الاسامية:

قامت الكلية العلمية هيوان من حليليان من الصف العاشر بالمركز الثاني
على اللغة الراجعة في مسابقة الرسم، في الكلية العلمية
الاسلامية، جيل ليمان بمساهمة عيد ميلاد وولادة لثقت عيد الله
الثاني العظيم الأمد 2018/03/09، وحصلت من حليليان على
شهادة التميزية ودرج يحسن عملية التربية العلمية ومها معارف،
وحصل باقي المشاركين على شهادات مشاركة.

لقاء العدد مع السيد لسمير غسان منصور



مدينتنا الحسين للشباب

يعد الهيئة التنفيذية الجديدة للجامعة والاتحاد والتعليم الأثيوكية أن كرم بكم حياً عزيزاً على صفتكم، رسالتنا "رسالة الصية" والتي أودعها عروحي الفرسمة الوطنية الأثيوكية، ولقد كانت زوجة السيد ربه حيا أبو حمر، لتعرف أكثر من حالكم، ذكركم عن مرحلة الدراسة في الهيئة الأثيوكية، الشايب التي تتناولها في الدولة، وبالصحة الأساسية الرياضية والإعدادات، وما تقومون به من أعمال جليلة لخدمة أبناء صفتكم، وأمر أخرى لفرق.

• شرح التكرار والتقديم لتسليم إلى قراءة رسالة الفكرة

سبحر غسان منصور من مؤلفات، صارت عام 1972، تطهت بالخدمة الوطنية الأثيوكية من الهيئة صدمة كانت في شارع منصور وغيره من الخدمة عام 1977.

حاصل على بكالوريوس اقتصاد إزمي من الجامعة الأردنية ودرجة الماجستير في الاقتصاد الدولي من جامعة جونز هوبكنز، الولايات المتحدة، والماجستير في إدارة الأعمال من جامعة ماري مونتانا، الولايات المتحدة أيضاً.

بدأت العمل كمباحث الاقتصاد في وزارة الميون وشركة في الهيئة التي أنشأتها حسب مدير التجارة في الوزارة، ثم ساعد في القطاع الخاص مديراً عاماً لشركة للصنعة العربية للتجارة، ثم التفت للعمل مستشاراً اقتصادياً ومختلاً تجارياً للأمن في السفارة الأردنية في الولايات المتحدة الأميركية، وبعد ذلك تركت العمل في القطاع العام وسعت مهنتاً أجنبية في الشرق الأوسط والغربية المؤسسة الأميركية لتسعى الأروية والرحيل التجارية (أفريقيا) والتي عمل فيها شركت المراء والبيوتكنولوجية في العالم، ثم ساعد رئيساً تنفيذياً لفرقة التجارة الأميركية في الأردن، والأنا أفضل منصب الرئيس التنفيذي لشركة الأردنية لترويج المقامات الترتيب.

حصلت على وسام الاستقلال من الدرجة الخامسة، وذلك لدوري في توطيع الفعالية التجارية المراء مع الولايات المتحدة وأفضل عضوية الجمعية الأميركية للمتميزين في مجال إدارة الأعمال، وكذلك الجمعية الأميركية للمتميزين أكاديمياً، حاصل على جائزة دولة البحرين في العمل العربي المتميز.

عملت مستشاراً غير متفرغ في عدد من الجامعات في مجال الاقتصاد وإدارة الأعمال.

ويعتبر العمل الرياضي هذا ليس نادي الجزيرة، وعضو مجلس إدارة الاتحاد الأردني لكرة القدم وعضو في مجلس كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية، فكانت سابقاً رئيساً للإتحاد الأردني لكرة الطائرة وعضواً في مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الأردنية.

• أكتب رئيس نادي الجزيرة الرياضي وهو من أقدم الأندية الأردنية، ورئيس الاتحاد الرياضي، هل لكم أن تحدثونا عن ذلك.

عند عودتي من الولايات المتحدة عام 2007، العمل في وزير الشباب أضاف، يطلب حتى أن أقدم بتشكيل إدارة مؤقتة لنادي الجزيرة، المعين لإدارة الفعالية بين القيام بالأعمال الشفافية. لقد عملت أحياناً نادي الجزيرة حيا صغري، وعلمت به فكانت فرصة ألياً بتطوير مسيرة هذا النادي الذي يعرض لعدد هائل، والمتمثلة بقد المرمق، مجموعة على إيمان هذا الناس التي مستوية، مشرفة على الصعيدين المحلي والإقليمي، فم الأنا وصيف بكل دوري المتميزين ومن أفضل 11 فريقاً في آسيا، وقد أوالتم بزعامتي رئيساً أندية الدرجة الممتازة للقطر والتعبئة عضواً في مجلس إدارة الاتحاد الأردني لكرة القدم.

• ففكر حالنا صفتكم الكريمة في رعاية حفل محوّل الفيدر "محوّل الشتاء" القادم المراسي 17-11، هل لكم أن تحدثونا عن الفعالي المزمع منحوّل الشتاء كحل من ثقافة الحياة والبيئة.

أنا لا أرفق في التعيد عن ذلك ولكني أؤكد، على أن المبادرة بالأعمال الخيرية يجب أن تسبق من القلب وأن لا تدور بعيداً عما تفعل بشارك، وأقول في هذا السياق لكل من يستطيع المساهمة أن يبادر إلى ذلك فأنا واصل بفتح عيناً أن تعرف حاجات الآخرين ولا يحزن أن أكرم محبة وفكري، وبما حق التي لخدمة ولا بعدها.

• **التطوير:** ما هي الخطوات الاستراتيجية المتكاتف لها في
 البحرين من تحقيق الأهداف التي وضعت له منذ
 تأسيسه؟

كند الشركة بأن تكون مضمواً إلى التواء التي أبنت فكرة وجود
 تسع البحرين وما هو هذا التسع يصبح نادياً واستراتيجيته
 متوافقة على التطلعات التي يقوم بها التي يجب أن الشركة
 والتواصل مع أكبر عدد ممكن من البحرين.

والمقاسية فإن زويهي ريدة اعترافها من هذه التواء.

• **ما رؤيتك لجمعية خيرية غير ربحية كجمعية
 التفتة والتعليم الأثيوكية. وماذا تتسنى لها
 مستقبلاً.**

إن مبدأ عدم الربحية في الجمعية هو مبدأ أول يعترم كونه يتسنى
 مطلقاً غير متقدمين ضمن التطور من أصولهم ويطلق. إن ذلك هو
 سبب العمل الخيري الذي يجب أن يتابع ويؤقت بدون الأضرار.

أعني هذه الجمعية أن تستمر بالقيام بأنشطة التوسع وأن
 تحقق ما تصبو إليه خاصة وأن أرى أن المدرسة التابعة لها التوسع
 من حيث الترافل والتالي. وهذا يعني أن الإقبال على المدرسة
 سيزداد مع مرور السنوات.

• **هل ذلك الكثير من أهداف البحرين الذين يدرسون في
 المدرسة التي تخرج منها أولادهم ويظهرون التحفوا
 يندرس أخرى كالتفكك فسادن الذي درس في مدرسة**

غير مدرستكم رفع مستوى كرسيتكم. ما هي
 الأسباب؟

المتكاتفون أن التحفوا أولادنا بالمدرسة
 الوطنية الأثيوكية يتخرج لهم لكي طعم جيد.
 وخصوصاً بعد حصول المدرسة على الاعتمادية من
 مجلس التدريس العالي CIS، بالإضافة إلى التفتة
 وطنية مستتيرة ولترية سليمة نحن بأحسن الحاجة
 إليها في هذا الزمن الصعب الذي نعيشه؟

لست متوقعاً أن أدرج أو أتم التظام التعليمي بشكل عام. لكن
 عندما عاد إلى من الولايات المتحدة ليقابل بالصف الرابع، لم
 تكن لغته العربية بالمستوى المطلوب ولم تكن المدرسة الوطنية
 الأثيوكية في ذلك الفترة تخرج نظاماً أولاداً، فكان لا بد من
 التحفوا مكان آخر له يتناسب معطلات وضعه. وأؤكد أنه بأن لو
 عاد فسادن الآن من الولايات المتحدة سأعجب أن كان يتبع
 بالمدرسة الوطنية الأثيوكية ليس لأنها تعتمد الأنشطة
 الأولية لأن بل كان المدرسة تطوره كثيراً من التواء الذي عاد
 به إلى إلى الآن.

فالتواء لم يفتد - فسادن فارب - على الحصول على شهادة
 الماجستير من بريطانيا وأول بأن يتبع أولاد هذه المدرسة.

• **أية أمور كجمعية تعتقد أنها**

شكراً الاعتماد الجيد والأموال الأضغان الذين اعطاهم بقداني

وسأبشر دائماً معشراً لما قدمت لي المدرسة الوطنية الأثيوكية

التي أعز بالاعتماد الجيد.



خلع الورك الولادي



د. هوساين السعيد

حيث يبدأ التشخيص المبكر منذ الولادة من قبل طبيب الأطفال و الذي يقوم بتفحص المثلث سريري و ذلك بالتفحص السريري ما يسمى اورتولاني . أو وجود قصر في أحد الأطراف السفلية أو وجود عدم تناظر الكتفبات الداخلية في المفاصل أو عدم التناظر أو عدم التوازن . و تتم متابعة الطفل خلال الأشهر الأربعة من عمره .

1- الفحص الإكلينيكي

و عند الإكتشاف بوجود خلخ في يتم التشخيص المبكر باستخدام التصوير الفلشغرافي (أشعة ساشيت) أو السطحي بعد الشهر الثالث من العمر كالتصوير الرنيني كزيادة التناكب وعدم وجود خلخ وركب . المتناظرة . هناك عدة خيارات للعلاج حيث يعتمد ذلك على عمر الطفل عند التشخيص و درجة الخلع الوركي . ومنها : العلاج الطبيعي : وهذا يمكن استخدام الأسطوانات بدرجة بسيطة جداً أو الأسطوانات الأخرى الخاصة بخلخ الورك الولادي أو وضع العجص بمحاكات قوية جداً .

الجراحة : نسبة عالية جداً بصاحبة إلى التدخل الجراحي إذا التزم و إذا فشل العلاج الطبيعي . حيث يتم تعديل وضعية رأس عظم الفخذ و ترميم التشنج و التحل و يثبت ذلك على درجة الخلع الأتار المشددة . في حالة تأخر التشخيص يؤدي ذلك إلى معاناة مدى العمر لدى الطفل مثل المرح و مضاعفاته جداً يؤدي إلى زيادة معدل الاعتلال في عمر مبكر .

2- الخلقوسات

لا يخلخ الورك مشكلة في معوية الولادة أو خطأ الطبيب أثناء الولادة لا يوجد داعي لعملية الفصمات أو الكوتشات لدى الأطفال لأنها تزيد نسبة خلخ الولادة



يختلف معدل الورك من وجود رأس عظفة الفخذ داخل التصريف العظمي من عظم الحمض يرتبط رأس الفخذ بعظمة التصريف العظمي بأربعة مفاصل وبقوسها تحيط بها من جميع الجهات المتعاقبة على استقرار الفصم ولباته يتموه بشكل طبيعي عند الطفل بعينه فإن خلخ الورك أو خلخ الولادة . هو وجود رأس عظم الفخذ خارج التصريف العظمي بشكل كامل أو جزئي .

يعاني خلخ الورك عند معوية الولادة من المشاكل المتنامية و تكون النسبة خمسة لكل ألف حالة ولادة طفل و هو أكثر عند الإناث من الذكور بنسبة 1:6 و تكون في جوشي الوركين بنسبة 1:7 و أكثر في الورك الأيسر منه في الورك الأيمن .

الأسباب

ليس هناك سبب محدد للخلخ و لكن من أهم العوامل التي تزيد من احتمال إصابة الطفل بالخلخ الوركي هي :
قلة السائل الأمنيوسي داخل الرحم .
وضعية الجنين في الرحم خلال الحمل و في وضعية الجنين أو العمود بحيث يكون أول ما يخرج من خلال الولادة أقدامه وليس رأسه .

- الرخا و الأربطة المرهنة بالتفصيل .
- وضع الجنين بوضعية الهاد أو الفصمات أو الكف (الكوتشة) .
- العامل الوراثي و نسبة عالية جداً .
- وجود بعض التشوهات الخلقية و خاصة الهياكل العظمي مثل تشوهات القدم و العمود الفقري .

الأعراض

- 1- عدم تناظر الكتفبات الداخلية لمثلثة المفاصل .
- 2- وجود قصر الطرف الصادر بالخلخ من الطرف الأخر عند مقارنة طول الأطراف السفلية مع بعضها .
- 3- صعوبة في العديد من حركة المفاصل في خلع المفاصل أو مشيها .
- 4- الصرخ عند المشي .
- 5- الكشي بالتماريق وشمس مشية البطة إذا كان الطفل يعاني من خلخ الورك في المفاصل .
- 6- وجود تشوهات خلقية في القدم أو العمود الفقري و في حالة بسيط الوركين .

التشخيص

1- الفحص السريري :

التشخيص : أن أهم شيء في خلخ الورك الولادي هو التشخيص المبكر لأن ذلك يعني سهولة العلاج و نسبة نجاح عالية جداً .

تتمة من أقوال السيد المسيح له المجد

وليس تصور أية فردية - وقد زعمت هذه الآية في الإصطاح المعاصر من بشارة القديس متى ضمن سياق الكلام الذي قاله وتضمنته به بعد جاز من رسالته إلى العهد القديم وما يعتم به هو من وصاياه في العهد الجديد، وبكلماتها كلها كانت ناقصة، وقد مدخلها (الوصايا العشرية) فاطمأنها فيها روحاً للارتقاء، بالإستبان إلى حالة روحية سامية ودعا إلى التكامل في جبلت هذه الوصايا - قال: "لا تقولوا أنني جئت لأفكس القديس أو الأبرياء، ما جئت لأفكس بل لأكمل" (متى: ٥: ٢٠) ثم يتكلم السجح الوصية بل جئت لأبواب الحقيقة ونسما بالوصية إلى التكامل - مثال ذلك: قد سمعت أنه قيل للقسداء لا تاكل... وأما أنا فأقول لكم، إن كل من يتكلم إلى امرأة ليشتبهها فقد زنى بها في قلبه. قيل الحكم... قد سمعت أنه قيل للقسداء لا تزني... وأما أنا فأقول لكم، إن كل من نظر إلى امرأة ليشتبهها فقد زنى بها في قلبه. قيل للقسداء لا تلعن... وأما أنا فأقول لكم، لا تلعنوا أبوا... سمعت أنه قيل لعن الربوك، ويلعن صديوك... وأما أنا فأقول لكم أمثوا أباكم، بل اقولوا لأباكم... وهناك الكثير من القوال السيد المسيح لتصبح لكل ما جاء به أيات العهد القديم على الصعود، الصلوات، الصلوات، الصلوات... صلاة الأبرياء... إلخ - سمعت أنه قيل حين دعس بسن وأما أنا فأقول لكم لا تقاموا على الشر - بل من طغى على عدوك، لا يبرح معك له الأجر أيضاً - هذه الآية هي الأسلوب السبعيني لإيضاحي لوقعت الضراعات والشرور بين الأفراد والشعوب التي تؤدي إلى القتل وتزيد الدم وتكفي في أليم الحيلقات، والتسليحة التي لو تمت في البداية لوقعت الضراعات والشرور، والتي الخلفات التي تحدث بين الناس بروج التمية فكلما زعمنا بوقعت مسلسل الشر - وهذا يتناول القديس يوحنا المعمدان في رسالته إلى أهل رومية "لا تلعنوا الأتباع أية أمة، بل امضوا مسلكاً للقسداء، لأنه مكتوب: من التلعن، أنا عذابي يقول الرب" (رومية: ١٢: ١٧)

الخطط الاستراتيجية التعليمية في القديس متى

مسابقة رسم تخطيطي (إسباة النظام)

تأهل الطلبة لجنة دارالان التربوي من الصف الثامن والعاشر، محسن دارالان التربوي من الصف السابع للمدارس في مسابقة تخطيط الرسم في الرياض، جاء هذا التأهل بعد فوز الطلبة لجنة دارالان الثاني في مسابقة تخطيط في الأردن وتحت إشراف الطالبة محسن بلال أبو التلات، وحصل الطالبان على ميدالية تخطيط في الرسم والتخطيط في الرياض وجاز Final .

مسابقات رياضية

بدأ حضور طلبة دارالان الرياضية للبرادته العظمى المباريات التي تعقد في قسم التربية الرياضية في المدرسة الوطنية الأردنية للرياضة بالتعاون مع مدرسة الاتحادية الدولية (I.A.A) في كرة القدم الثالث صغرى مختلفة (الصفوف الأول، الثاني، الرابع والخامس) الصغرى في نفس فريق المدرسة، أقيمت المباريات على ملاعب الاتحادية الدولية، حيث شارك ١٦ طالباً من المدرسة في المباريات السيد ٢٠١٥/٢٠١٦ وقد شارك سمو الأمير خالد بن عبدالله ضمن فريق الاتحادية الدولية العليا الصف الرابع في مباراة مقابل فريق مدرسته، والشرف على سبق الفعاليات الرياضية مسؤول النشاط الرياضي الأستاذ أبو يوسف بخاري، فوجده أشراف على الطلبة الخاصة بمرحلة التعليم والاساتذة خالد القاضي والكاتب أحمد خليل.

مسابقات

- شاركت الطالبة نورا السوي من الصف السابع في المسابقة الوطنية العاشرة للرياضة ضمن فريق مركز المهندسين للاعبين - وحصل الفريق على المركز الأول في جازار القيم السبعيني (Core Values).
- فاز الطالبة زيد بخاري أبو السجود من الصف ١١ IG

بشارك التلات في المسابقة الدولية Spartan Race الصغرى (١٥-٢٠) التي أقيمت في دبي بتاريخ ٢٠١٥/٢٠١٦ مع العلم أن هذه التلات كان مع عشرة الألف مشارك.

بطولة المونتيسوري في كرة السلة:

فاز فريق كرة السلة في المدرسة الوطنية الأردنية لكرة السلة الأساسية العليا في بطولة مدرسة المونتيسوري، بعد فوزه بالمباراة النهائية على فريق مدرسة الاتحادية صغان بتاريخ ٢١ شباط، وأشرف على الفريق المدرب خالد مصطفى، وكان فريق مدرسته حقق الفوز على كل من فريق مدرسة الطران ومدرسة الشويفات وفريق مدرسة المونتيسوري التعليم للطلبة، وشارك في فريق المدرسة العليا حنا وجها - محمد حنا، لويس مصطفى - حسن القزوي، سارة أبو - ريم البيهوي، جاد حناي - زيد حوي - كريمة السوي - عبدالله ماضي، وأشرف على البطولة مسؤول النشاط الرياضي أبو بخاري.

بطولة الأديم الواعدة لكرة السلة:

فوز فريق المدرسة الوطنية الأردنية لكرة السلة بتتال بطولة الأديم لجميعية الأديم الواعدة لكرة السلة بعد فوزه على فريق مدرسة رانجات الأردنية مع العلم في الدورة التي عقدت يوم الاثنين ٢٠١٥/٢٠١٦.

وعند البطولة صاغية سمو الشرف الأمير عالية الطيحا، وقد أقيمت على صالة كليات رانجات الأردنية مع العلم، كما حضر الفعاليات مدرسة رانجات الأردنية الأحدث لطلبة الصغرى ومدرسة جمعية الأديم، الواعدة السيد، عزيم شاهين، وأشرف البطولة خالد حوي وزي حوي من المدرسة وأشرف على الفريق المدرب خالد مصطفى بخاري، وشيخ من مسؤول النشاط الرياضي في المدرسة الأستاذ أبو بخاري.



برئاسة السيد الأسقف ريت فرانسيس ماريستون
 رئيس دير السيدة العذراء بيوغ الحيا / دير
 ومنازلها أصدقاء النبي، وبخاصة فريق عمار تلك هذا
 البرنامج الذي سنا نفعل منه عداً عن ديوان أدينا القديسين.
 وبإضافة من الفنون الأريستية العجايب، صلبات برنامج



شأننا ودياناً عديداً لنستطاع لنا العزلة على شهر كرمنا
 الأرثوذكسية والتقليدية وذلك حسب البرنامج التالي
 العادة المتبع

برنامج حفلة العز

اليوم	العقد
الأحد	البراني
الاثنين	البراني
الثلاثاء	الأرثوذكسية ديوان كرمنا
الأربعاء	ديوان كرمنا
الخميس	الديوان البراني
الجمعة	الديوان البراني

الله محبة وبالمحبة نتواصل

بلغة الله وبركة الأباء - طام أصدقاء دير
 السيدة العذراء بيوغ الحيا - دير
 باشاء صفحا خاصة (حكمة - التخرج) على
 برنامج التواصل الاجتماعي - WhatsApp
 من طريق الهاتف.
 لتقديم أباء الكنيسة - وذلك ينشر كل ما من
 شأنه نفعاً روحياً.
 على من يرغب بهذه الخدمة إرسال رسالة
 قصيرة إلى رقم 099250099 مع كلمة
 (حكمة - التخرج)
 لتصلني وتشرح معاً من أجل خلاص نفوسنا ..
 أشهد هذه الصفحة فقط لاستقبال العزاء
 الروحي ويستند التواصل الاجتماعي

نهضة

يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية الجمعية الثقافية والتعليم الأرثوذكسية بالتهنئة
 والتبريك لكل من ..

الأب يوسف عبدالله حمارنة خريج المدرسة ومعلم التربية الدينية المسيحية وبخاصة سيامته كاهناً يوم
 الاحد 15/1/2018 في كنيسة القديس جيورجيوس / حماة.
 التهنئة أعمال حداثين من مدرسة القديسالتى وبخاصة الكليل أيتها هدى مشار حداثين على السيد
 فادي يوسف صوالحة بتاريخ 15/1/2018

أعضاء اللجنة الثقافية

السيد الياس خليل ابو (القرى) ، الامام المالكون يوسف حنري (المتاحات) نائب القرى
 ومطوية السيدات والسيدات الامام سالم عيسى نجمة ، د. عوده أبو السلمان ، د يوسف نخلة حديقه كبرين
 الشمري عكاري، سائلة الشامي كاشه والامام عطالله الطولي حديقه مدير العلاقات العامة في الجمعية
 الشافيل الكفوي ، أ.د يوسف حنري حسانة

المعطي المسرور يحبه الله

يتقدم رئيس وأعضاء الهيئة الادارية بالشكر الجزيل للمعبرين كافة على تبرعهم السخي

تبرعاته شهر 04/2015

الاسم	المبلغ	التعبئة
فاطى خير	1000.000	تبرع تعبئة مستقلة عن طلاب جامعة
فاطى خير	400.000	تبرع تعبئة مستقلة عن طلاب مدرسة
فاطى خير	50.000	تبرع تعبئة مستقلة عن طلاب مدرسة
فاطى خير	300.000	تبرع تعبئة مستقلة عن طلاب مدرسة
فاطى خير	100.000	تبرع تعبئة مستقلة عن طلاب مدرسة
الشركة التجارية المتوسط الاردن العالمية	300.000	تبرع تبرعة الشتاء
شركة هاني	300.000	تبرع تبرعة الشتاء
رائد حنارة	150.000	تبرع تبرعة الفصح
شركة عربيت تيمر والشراكة	300.000	تبرع تبرعة الفصح
داهدان حنارة	100.000	تبرع تبرعة الفصح
ابراهيم حنارة	50.000	تبرع تبرعة الفصح
ابراهيم فقيش	100.000	تبرع تبرعة الفصح
اسأل المغربي	70.800	تبرع تبرعة الفصح
المجموع	4320.800	

السنة العكاشي

رئيس وأعضاء الهيئة الادارية لجمعية الثقافة والتعليم الأرثوذكسية وجميع أعضائها العاملين والمتطوعين وأجهزتها التربوية والادارية يشكرون أصحاب العزاء حزنتهم ويسألون الله أن يمنحهم الصبر، وإلى جنات الفردوس

- أن مكايي وأن الصانع بوفاء الرحومة ليس الصانع مكايي (أم هاني) عضو اللجنة النسائية في الجمعية أرملة المرحوم يوسف اندراوس مكايي، والدة هنا وهاني وباسم ولا نستذكر المرحومة ليس مكايي أم هاني وإخلاصها ومحبتها للجمعية وديورها في أنشطة الجمعية المختلفة وخاصة اليازار السنوي. تقدم التعازي إلى مقرر اللجنة الاجتماعية والنسائية السيدة سينا شاهليان فقاوي وجميع أعضاء اللجنة. الرب أعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركاً.
- عشيرتنا الحجازيين والمكشاة بوفاء المرحوم يوسف مفضي "شكري" حجازيين ولعمارة خاصة للرميلة لانا حجازيين من المدرسة الوطنية الأرثوذكسية / الاشرافية بوفاء شقيقها.
- عشائر فاقيش وفاطوي بوفاء المرحومة نجلاء ابراهيم فاطوي "أم ابراهيم" أرملة المرحوم خليل ابراهيم فاقيش والدة المرحوم هـ ابراهيم والياس وجورج وهيس ورائدة زوجة الأستاذ ابراهيم فاقيش وعاشدة وإخلاصها ومهيرة وطيرين تعزية خاصة للأستاذ ابراهيم فاقيش بوفاء والدة زوجته لهم الرحمة جميعاً الرب أعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركاً.

من أقوال السيد المسيح له المجد

اختارها : الياس شطيح لبيدو

” لا تقاوموا الشر، بل من لطفتك على حدك الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً“

(متى، ٥٢)

تسريها

قد تارتد هذه الآية الصليبية كثيراً من التساؤلات التي تثارها خصوصاً حاطةً لأهم قرأتها قرابة حرفية مقطوعة، إذ أن الفهم الحرّية لا يؤدي إلى نفس التصديق. إن التفسير أي أياً في الكتاب المقدس يجب أن يفرض به سياق الكلام الذي قيلت فيه

التتمة في الصفحة ١٣



عند الآية التي قالها السيد له المجد هي نفس الصليبية التي ترجمها يقول أي سبيلي المشافي الشر. ولكن الذي يتم أحداثاً حرفية بينهما هنا بين وهاتين. لم يكن المسيح حيناً ولم يؤمّنهما العذراء. بل كان شيئاً ثورياً فاني يقول أصل ما سمعته السيد المسيح له المجد. غير وجه العالم. مما لا شك فيه تاريخ العالم فاصبح قبل الميلاد وبعد الميلاد. حواء وأبطرس ورون وعشار وطولس باليه له واخره به مستطفاً وقامياً. لو بهاس فانهي الشر اعداء فخرج رجال الذين الذين استطوا الذين فاربهم الشطونية فالتأ، يا أبلاد الاناضي... وولي لكم أيها القرون... يا فاطمي الامم... التتم غير مبيضة ظهر من الفارج صلبة وداخلها صخرة عظام اموات وكل نجاسة. وبساعة جاء إليه القريسيون وعذروته فالتين ان لقتهم من يونس يريد ان يثقت. قال لهم اعدوا وقولوا لهذا الشعب... وقد دخلوه إلى الهيكل ورأى التمارسنة الشائكة وانتهت القدسات دفعت فبرته إلى استعمال العلف وطرد السيلان من الهيكل. وعندما اطعمه واحد من الخدام أمام رئيس الكهنة أثناء استجوابه لم يكن له يسوع فيه الآخر بل اعترض على معاملةه فالتأ ان كشد قد التكتد رعباً فالتهد على الرؤي وان حسناً فالتد القريسي

(يوه١٤:٢٣)

الاسم في العشر

جمعية الثقافة والتعليم الأثريون كبرى

Orthodox Educational Society

عنوان البريد الإلكتروني

os@oos.edu.jo

www.oos.edu.jo

info@oos.edu.jo

البريد الإلكتروني

www.oos.edu.jo

www.facebook.com/groups/

1388420744671

والطباعة

مطبعة بصري



English Print

رسالة القية

إعداد وتحرير

التحقيق

التصميم

عطار - نظور - لبيدو

